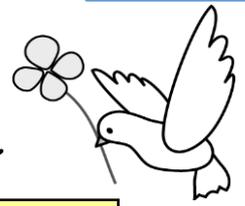


平和ってなに？

～戦争を知って平和を考えよう・児童書版～



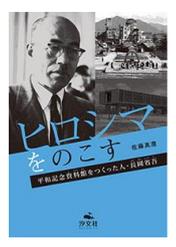
7月12日は「宇都宮市平和の日」

7月12日～8月15日は「宇都宮市平和月間」です

宇都宮市では、宇都宮空襲があった7月12日を「宇都宮市平和の日」、7月12日から終戦の日の8月15日までを「宇都宮市平和月間」と定め、戦争の悲惨さや平和の大切さを伝えています。みなさんに読んでほしい、平和を考えるための図書のリストを作成しました。どうぞご利用ください。

	<table border="1"> <tr> <td>タイトル</td> <td colspan="3">光にむかって サーロー節子 ノーベル平和賞のスピーチ</td> </tr> <tr> <td>著者</td> <td colspan="3">くさばよしみ/編 やまなかももこ/絵</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td colspan="3">汐文社</td> </tr> <tr> <td>分類</td> <td>E01/サ</td> <td>出版年</td> <td>2022年</td> </tr> <tr> <td>所蔵館</td> <td colspan="3">全館</td> </tr> </table>	タイトル	光にむかって サーロー節子 ノーベル平和賞のスピーチ			著者	くさばよしみ/編 やまなかももこ/絵			出版社	汐文社			分類	E01/サ	出版年	2022年	所蔵館	全館			<p>ICAN(核兵器をなくす活動を行っている組織)のメンバーで、被ばく者でもあるサーロー節子さんが、2017年のノーベル平和賞の授賞式で行ったスピーチ。核兵器の恐ろしさを力強く訴えている。</p>
タイトル	光にむかって サーロー節子 ノーベル平和賞のスピーチ																					
著者	くさばよしみ/編 やまなかももこ/絵																					
出版社	汐文社																					
分類	E01/サ	出版年	2022年																			
所蔵館	全館																					
	<table border="1"> <tr> <td>タイトル</td> <td colspan="3">私はどこで生きていけばいいの？ 世界に生きる子どもたち</td> </tr> <tr> <td>著者</td> <td colspan="3">ローズマリー・マカーニー/文 西田佳子/訳</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td colspan="3">西村書店東京出版編集部</td> </tr> <tr> <td>分類</td> <td>E01/マ</td> <td>出版年</td> <td>2018年</td> </tr> <tr> <td>所蔵館</td> <td colspan="3">全館</td> </tr> </table>	タイトル	私はどこで生きていけばいいの？ 世界に生きる子どもたち			著者	ローズマリー・マカーニー/文 西田佳子/訳			出版社	西村書店東京出版編集部			分類	E01/マ	出版年	2018年	所蔵館	全館			<p>難民の生活や移動の様子を大きな写真で掲載。自分の生活と比較しつつ、世界の難民事情を知り私たちにできることを考えさせられる絵本。</p>
タイトル	私はどこで生きていけばいいの？ 世界に生きる子どもたち																					
著者	ローズマリー・マカーニー/文 西田佳子/訳																					
出版社	西村書店東京出版編集部																					
分類	E01/マ	出版年	2018年																			
所蔵館	全館																					
	<table border="1"> <tr> <td>タイトル</td> <td colspan="3">せかいでいちばんつよい国</td> </tr> <tr> <td>著者</td> <td colspan="3">デビット・マッキー/作 なかがわちひろ/訳</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td colspan="3">光村教育図書</td> </tr> <tr> <td>分類</td> <td>E02/マ</td> <td>出版年</td> <td>2005年</td> </tr> <tr> <td>所蔵館</td> <td colspan="3">全館</td> </tr> </table>	タイトル	せかいでいちばんつよい国			著者	デビット・マッキー/作 なかがわちひろ/訳			出版社	光村教育図書			分類	E02/マ	出版年	2005年	所蔵館	全館			<p>自分たちの国がいちばん幸せだと思っている大きな国の大統領は、世界中の人々を幸せにするためだといろんな国へ戦争をしにいきました。けれど最後に残った小さな国は兵隊を持たない国でした。</p>
タイトル	せかいでいちばんつよい国																					
著者	デビット・マッキー/作 なかがわちひろ/訳																					
出版社	光村教育図書																					
分類	E02/マ	出版年	2005年																			
所蔵館	全館																					
	<table border="1"> <tr> <td>タイトル</td> <td colspan="3">戦争が町にやってくる</td> </tr> <tr> <td>著者</td> <td colspan="3">ロマナ・ロマニーシン/作 アンドリー・レシヴ/作 金原瑞人/訳</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td colspan="3">ブロンズ新社</td> </tr> <tr> <td>分類</td> <td>E02/ロ</td> <td>出版年</td> <td>2022年</td> </tr> <tr> <td>所蔵館</td> <td colspan="3">中央・東・南・清原</td> </tr> </table>	タイトル	戦争が町にやってくる			著者	ロマナ・ロマニーシン/作 アンドリー・レシヴ/作 金原瑞人/訳			出版社	ブロンズ新社			分類	E02/ロ	出版年	2022年	所蔵館	中央・東・南・清原			<p>他にはないすてきなまちロンド。だれもがロンドでの暮らしを楽しんでいました。ところが、破壊と混乱と暗闇を連れて戦争がどこからともなくやってきました。まちの人々は戦争に立ち向かい戦争を追い払うことに成功したものの、心の中に消えない傷が残りました。</p>
タイトル	戦争が町にやってくる																					
著者	ロマナ・ロマニーシン/作 アンドリー・レシヴ/作 金原瑞人/訳																					
出版社	ブロンズ新社																					
分類	E02/ロ	出版年	2022年																			
所蔵館	中央・東・南・清原																					

	タイトル	パンフルトになつた木			小学校の校庭で子どもたちを見守っていた”カイツカイブキ”の木。原爆で炎に包まれながらも、力強く生きた木は、やがてパンフルトに生まれ変わり、そのやさしい音色で生き続けます。広島の実話をもとにした物語。
	著者	巢山ひろみ/文 こがしわかおり/絵			
	出版社	少年写真新聞社			
	分類	E03/ス	出版年	2015年	
	所蔵館	中央・東・南			

	タイトル	ヒロシマをのこす 平和記念資料館をつくった人・長岡省吾			多くの人々に「あの日」の悲劇を伝え続けている広島平和記念資料館。自ら残留放射線をあびながら、原爆の痕跡が残る品々を収集し続け、この資料館を作った地質学者、長岡省吾（初代館長）の伝記。
	著者	佐藤真澄/著			
	出版社	汐文社			
	分類	289.1 /ナガ	出版年	2018年	
	所蔵館	中央・東・南・上河内・河内			

	タイトル	SDGsで見る 現代の戦争 知って調べて考える			第二次世界大戦が終わった1945年から2020年までに起こった、主な戦争や内戦、紛争等をSDGsとの関わりを紹介しながら説明。
	著者	伊勢崎賢治/監修 席正雄/監修			
	出版社	学研プラス			
	分類	310/イ	出版年	2021年	
	所蔵館	中央・東・上河内・河内			

	タイトル	あの子は、わたし。 ホロコーストを演じた「いとしま8・6平和劇」			子どもたちが中心となり平和劇の上演を続けている「いとしまハローピースアクト」が、ホロコーストを題材にした劇を演じるまでの様子を描いたノンフィクション。演技を通じて子どもたちが学んでいったものとは。
	著者	ささきあり/文			
	出版社	佼成出版社			
	分類	916/サ	出版年	2022年	
	所蔵館	中央・東・南・河内			

	タイトル	ラスト・チェリー・ブロッサム わたしのヒロシマ			少女ユリコを通して描かれた、戦時下の日常生活、徐々に悪化する戦況、そして大切な人たちを奪っていった原爆。「最後の桜の花が散ったら…」絶望するユリコに生きる力を与えてくれたのは、父の言葉だった。日系アメリカ人の著者が被爆者である母の体験をもとに書いた物語。
	著者	キャサリン・バーキンショー/作 吉井知代子/訳			
	出版社	ほるぷ出版			
	分類	933/バキ	出版年	2022年	
	所蔵館	中央・東・南・河内			

発行 令和5年7月 編集・発行 宇都宮市立図書館

問合せ 宇都宮市立中央図書館 〒320-0845 宇都宮市明保野町7-57 電話 028-636-0231