

宇都宮の高校生のための読書情報誌

Vol.10

MIYATEEN X

読書の森の冒険



そうだ、おばあちゃん家行こう。



「アンマーとぼくら」

有川 浩／著 講談社

母と故郷の思い出の場所をめぐる3日間。心温まる家族の物語。

感想 故郷の沖縄をめぐる、幸せな家族の記憶を思い出す主人公。いつも通りの日々が1番幸せだと気付かせてくれるはず。

「さくら」(小学館文庫)

西 加奈子／著 小学館

家族って一体なんなんだろう？

感想 描写1つ1つがとても丁寧で美しく、1度読むとその言い回しが頭から離れなくなります。貴殿のボキャブラリーを何倍にでもしてくれます。



「悪ノ娘 黄のクロアテュール」

悪ノP (mothy)／著 PHP研究所

暴君な女王とその双子の弟を中心とした物語。

感想 弟の姉を思いやる気持ちの強さに心動かされました。最後の展開は色々な意味で衝撃を受ける話です。



「ムーミン谷の彗星」(講談社青い鳥文庫)

トーベ・ヤンソン／著 下村 隆一／訳 講談社

ムーミン達の暮らすムーミン谷に危機が…!

感想 地球に向かってくる彗星を調べるため、ムーミン達は天文台へ向かいます。どこか人間味のある個性的なキャラクター達のかげあいが面白い!



「その日のまえに」

重松 清／著 文藝春秋

大切な人との別れを描いた物語。

感想 大切な人の死を前にした登場人物たちの思いや行動が描かれていて、もし自分がその立場だったらと思うと心動かされます。



「はるか遠く、彼方の君へ」

安澄 加奈／著 ポプラ社

修学旅行中、源平合戦のさなかにタイムスリップした夕鷹・宗一・華月の3人。源九郎義経と名乗る男に助けられ、「平家物語」の記憶を頼りに、タイムスリップのヒントとなる神器を探す。

感想 主人公の夕鷹が少しずつ変化している姿がとてもおもしろいです。最後の平泉でのシーンには感動させられるはずです。



「東京湾海中高校」(講談社文庫)

青柳 碧人／著 講談社

東京湾の中にある海中都市「千葉県海中市」に住む少女の木江夏波とその周りで繰り広げられる青春グラフィティ。長年住み続けた海中市に滅亡の危機がー!?

感想 非現実的な内容であることを忘れさせるような、自然なタッチで進んでいく物語がとても面白いです。ラストシーンはハンカチ必須です。



「絶望系」(新潮文庫nex)

谷川 流／著 新潮社

杵築は友人から「俺の家に、天使と悪魔と死神がいる」と助けを請われる。神々を名乗る変人達を追い出すため、街で起きている連続猟奇殺人事件を調べる。殺人と悪魔召還は誰の仕業?

感想 会話のテンポがとてもよく楽しく読めた。この先どうなるのか想像しようとしてもしきれず、続きが気になりページを捲る手をおさえることができなかった。



「イノセント・デイズ」(新潮文庫)

早見 和真／著 新潮社

ある女性が死刑宣告された。彼女の名前は田中幸乃、30歳。元恋人の家に放火して、妻と1歳の双子を殺めたのだ。本人も犯行を認めている中、彼女に関わった者たちによって哀しい真実が浮かび上がる。

感想 最後、彼女の力強さに感動しました。ぜひ読んでみてください。



「また、同じ夢を見ていた」

住野 よる／著 双葉社

友達のいない少女、リストカットを繰り返す女子高生、アバズレと罵られる女、一人静かに余生を送る老婆。彼女たちの「幸せ」はどこにあるのか。「やり直したい」ことがある。今がうまくいかない全ての人たちに送る物語。

感想 人生や幸せは何かという答えを、純粋な心で必死に探す少女を見ていると、自然に物語りに引き込まれていた。読んだ後はスッキリとした。疲れたとき、悩んでいるときに読みたくなる一冊。



寄り道して
いかない?



「芋虫 江戸川乱歩ベストセレクション2」

江戸川 乱歩／著 角川書店(株式会社KADOKAWA)

江戸川乱歩の短編集です。江戸川乱歩は名前だけ知っているという人が多いと思います。この本は検閲によって一部伏せ字になっています。

感想 題名になっている「芋虫」も素晴らしいですが、私のおすすめは「指」です。ソクソク感を味わうことができます。



「名のないシシャ」

山田 悠介／著 角川書店(株式会社KADOKAWA)

人の寿命が見え、運命を変えることができる少年・少女たち。決して死ぬことのない彼らは、長い長い年月の果てに大切な人と出会う。しかし彼らにはこえられない命の壁があつてー。

感想 割と淡々と進んでいく前半、それでも人とシシャ、シシャとシシャのつながりが見えてきて面白いのですが、オススメは後半!事件に巻き込まれる彼らのスピードに飲み込まれていきます。



「天久鷹央の推理カルテ」(新潮文庫nex)

知念 実希人/著 新潮社

天才女医、天久鷹央が事件の裏にかくされた病気を診断していく医療ミステリ。人格破綻者の鷹央が部下である小鳥遊優の助けをかりながら、周囲でおこる謎をといっていく。

感想 医療用語がとところどころ出てきますが、難しい言葉を使わず、説明してくれるので分かりやすいです。普段、傍若無人な鷹央がたまに弱気になるところが可愛くて特に好きです。



「君の臍臓をたべたい」住野 よる/著 双葉社

ある日、高校生の僕は病院で1冊の文庫本を拾う。それはクラスメイトである山内桜良が綴った秘密の日記帳、「共病文庫」だった。そこには、彼女の余命が臍臓の病気によって、長くないことが書かれていて…。

感想 命があることのありがたみを改めて考えさせられる物語だった。予想外のラストに涙が止まらなかった。胸が苦しくなるほどいい本。何度でも読みたくなる!!

「和菓子のアン」

坂木 司/著 光文社

デパ地下の和菓子屋「みつ屋」でアルバイトを始めた梅本杏子(アンちゃん)は、食べる事が大好きなちょっと太めの18歳。彼女をとりまく個性的すぎる人々に囲まれる日々。そんなデパ地下は様々な事件が起きて…。

感想 和菓子にまつわる様々な事件がおき、どんどん和菓子の魅力に引き込まれる杏子。読めばあなたも和菓子の魅力にとりつかれてしまうはず。

「I Love Youの訳し方」

望月 竜馬/著 ジュリエット・スミス/絵 雷鳥社

「I Love You」あなたなら、どのように訳しますか?この本には100人の作家による100通りの愛の表現が紹介されています。

感想 読み終ると日本語はこんなに美しくなると再認識できます。恋をしている人もしていない人も、愛を知っている人も知らない人も読んでください。

「妖怪アパートの幽雅な日常①」

(Ya!entertainment) 香月 日輪/著 講談社

共同浴場は地下洞窟にこんこんと湧く温泉、とてつもなくうまいご飯を作ってくれる「手首だけ」の駒いさん。13歳で両親を失った主人公が高校進学と同時に入居したのは、人呼んで「妖怪アパート」!次々と目の当たりにする非日常を前に、主人公の今までの常識と知識は砕け散る!

感想 妖怪ばかりが出てくる本かと思いましたが、読んでみると人間関係の複雑さや、時には励みになる言葉がのっていたりと、最後には感動できる本でした。シリーズで全10巻あるので、気になる方は読んでみてください。



「ハケンアニメ!」

辻村 深月/著 マガジンハウス

過酷なアニメ制作の現場をプロデューサー、監督、アニメーターと3つの違う視点で描く。声優、役所の職員など様々な人の思いが交錯する中、この夏の「覇権」を制するアニメは…。

感想 3つの話から構成されていて、主人公はどれも女性です。人間関係に悩んだりしつつも、自分の好きなものに全力で向かっている姿はとてもかっこよく、読んでいて勇気をもらえます。

「風歌封想」(メディアワークス文庫)

綾崎 隼/著 株式会社KADOKAWA

8年前に別れた恋人に会いたい。夢に破れ、長く陰鬱な後悔の時を経て30歳になった彼女は同窓会に出席する。かつての恋人との再会は叶わなかったものの、友人に促され、彼女は自らの想いを手紙に託すことにするのだが…。

感想 手紙形式で綴られる物語は、読み終わった後必ず、大切な誰かに手紙を書きたくくなります。

「複雑な彼」

三島 由紀夫/著 角川書店(株式会社KADOKAWA)

森田冴子は、実業家である父と渡米したとき、機内で見かけたスチュワードの背中に魅せられる。だが、その男、宮城譲二は物騒な噂が多々ある「複雑な」彼だった。冴子は彼に翻弄されまいと必死に恋心を抑えるが…。

感想 冴子と譲二の機知に富んだ恋がなかなか面白いです。しかし、ただの甘い恋物語ではなく、譲二の「複雑な」過去が影を落とし、ラストが思わぬ方向に転がってゆくのも必見です。

赤ずきんの問いかけ

「アルゼンチンババア」

よしもと ばなな/著
ロッキング・オン



一度は読むべき心が浄化される本

感想 絵本のようなつくりで、作品の生き活きた情景が浮かび上がります。鮮やかかつ美しい作品です。

「キノの旅X the Beautiful World」(電撃文庫)

時雨沢 恵一/著 黒星 紅白/イラスト
株式会社KADOKAWA



世界を旅しよう

感想 たくさんの国が点在する世界。文化の違う国々を旅人キノがモトラドのエルメスとともにめぐります。旅の途中で出会う人達と殺し合ったり、お茶したり、取材されたりします。

「きみが見つける物語 十代のための新名作 こわ〜い話編」

赤川 次郎/他・著 角川書店(株式会社KADOKAWA)



人気作家が集結、それぞれが描いた恐怖の物語とは?

感想 作家ごとに違う、「怖い」話が読めて楽しかったです。それぞれの話が短くまとめられているので、本を読む時間がない人にオススメです。



赤ずきんの 運命やいかに…!



「十二大戦」

©西尾 維新・中村 光／著 集英社
自らの願いのために戦う戦士たちの物語

感想 どうしても叶えたいたったひとつの願いの成就を目指し、個性豊かなキャラ達が戦う本で、次のページを捲るのがとてもドキドキ、わくわくしました。

「地獄変」(ハルキ文庫)

芥川 龍之介／著 角川春樹事務所
究極のリアルを求める良秀の狂気はついに娘にまで――



感想 この話の元になったのは教科書でおなじみ『絵仏師良秀』。この本では良秀のさらなる狂気がかがえします…!



「かがみの孤城」

辻村 深月／著 ポプラ社

学校での居場所をなくし、閉じこもっていたこころの目の前で、突然部屋の鏡が光り始めた。輝く鏡をくぐり抜けた先にあったのは、城のような不思議な建物。そこには…。物語にひきこまれ、つい一気読みしてしまう、そんな1冊。

感想 読み出したら止まらなくて、つい夜更かして読み込んでしまった。個性溢れるキャラクターが私は特に魅力的だった。辻村ワールド最高!

Epilogue ～新しい冒険へ～

START

Yes →
No →

Q

洋書(外国文学)が好きだ



Q

集中力がある



Q

刑事ものが好きだ



「アルジャーノンに花束を」
(ダニエル・キイス文庫1)

ダニエル・キイス／著
小尾 芙佐／訳
早川書房



幼児レベルの知能が手術によって天才へ…

感想 科学用語や読みづらいところがある分、読み応えがあります。

「星の王子さま」
(新潮文庫)

サン＝テグジュペリ／著
河野 万里子／訳
新潮社



忘れてしまった大切なものを思い出したい時にオススメの本。

感想 大事なことは目に見えない。すてきだったことは、役に立っていいこと!!そんな、深い名言が連発する1冊でした。

「身元不明
特殊殺人対策官
箱崎ひかり」

古野 まほろ／著
講談社



猟奇連続殺人に無気力刑事とゴスロリ警視正が挑む。

感想 ミステリー要素が強いですが、個性的なキャラクターが出てきたり、とてもおもしろいです!衝撃の結末に、あなたもきっと驚くはず。

「ギルドレ1
世界最弱の救世主」
(講談社BOX)

朝霧 カフカ／著
講談社



世界の運命は1人の少年に託された。

感想 恐ろしい怪物「敵(エネミーズ)」と戦う主人公がとにかくカッコいい!!迫力ある戦闘シーンが魅力です。テンポ良い展開で読み始めたら止まりません!

編集委員紹介

ペンネーム・役割[担当]・学校・感想

一織

[編集長]
宇都宮南高等学校

3年間とても楽しく活動
ができました。



こぱんどうー

[副編集長]
宇都宮南高等学校

今年で3回目ですが楽し
かったです。



アオキタセイ

[書記]
宇都宮東高等学校

MIYATEENの製作に携わ
ることができてとてもよ
かったです。



青夏

[書記]
宇都宮文星女子高等学校

初めて参加しました。と
ても楽しかったです。



おゆ

[イラスト]
壬生高等学校

表紙を描かせてもらいま
した。楽しかったです。



一織

[イラスト]
宇都宮中央女子高等学校

初参加でイラストを描か
せていただきました!楽し
かったです!!



ぐみこ

[イラスト]
宇都宮東高等学校

感想を書くのが難し
かったです。



いなぞー

[イラスト]
宇都宮海星女子学院高等学校

2回目です。



葉京いろは

[イラスト]
宇都宮文星女子高等学校

普段できないような経験
がたくさんできて楽し
かったです!!



egg

[イラスト]
宇都宮女子高等学校

似顔絵を描くのが難し
かったです。



cake

[ページリーダー]
宇都宮中央女子高等学校

担当ページのレイアウト
を考えるのが難し
かったです。



向日葵

[ページリーダー]
文星芸術大学附属高等学校

ページのテーマに沿った
本を探すのが難し
かったです。



ダイナ

[ページリーダー]
宇都宮短期大学附属高等学校

楽しくできて良かったで
す。



めろんぱん

[ページリーダー]
宇都宮東高等学校

初めて参加しましたが、
楽しかったです。



葉葉

[ページリーダー]
宇都宮商業高等学校

あらすじよりも感想の書
き方が難しいです。



編集委員募集

あなたも本の紹介をしてみませんか?
次号Vol.11でも高校生編集委員を募集します。本好きの高校生の皆さん、
ぜひご参加ください!詳しくは中央図書館まで。

読めば
愉快だ
宇都宮

UTSUNOMIYA

宇都宮の高校生
のための読書情報誌

MIYATEEN Vol.10

発行 平成31年1月 編集 MIYATEEN編集委員
ご意見・お問い合わせ 〒320-0845 宇都宮市明保野町7-57 宇都宮市立中央図書館 TEL028-636-0231



リサイクル適性(A)
この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。