

表紙だけでもほしくなる!!

ジャケット見  
するなら!

## 店員おすすめのジャケット



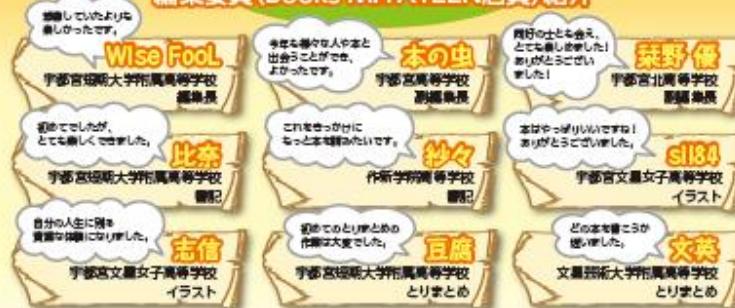
Vol. 5



### 目次

- 店員のおすすめ本  
コーナー ..... p 2・3
- 世界地図で見てみよう!  
本の舞台 ..... p 4・5
- Books  
MIYATEEN書店員大賞  
ノミネート 9冊 ..... p 6・7
- 店員おすすめの  
ジャケット ..... p 8

### 編集委員(Books MIYATEEN店員)紹介



あなたも本の紹介をしてみませんか?  
次号Vol.6でも高校生募集員を募集します。本好きの高校生の皆さん、ぜひご参加ください!  
詳しくは中央書架まで。

読めば  
愉快だ  
宇都宮  
UTSUWAMIA

MIYATEEN

発行 平成26年2月 編集 MIYATEEN編集委員  
ご意見・お問い合わせ 〒320-0845 宇都宮市明保町7-57 宇都宮市立中央図書館 TEL029-636-0231

## 店員のおすすめ本コーナー

### 映像化された本



声の出演  
木村拓哉  
「告白」  
演出  
松たか子  
脚本  
木村拓哉  
ほか

短編集の映画化  
小林涼子  
演出  
木村拓哉  
ほか

#### 【サマー・ウォーズ】(文庫)

岩井俊平著 角川書店

数学が得意な高校生、健二は、懐かの先輩・夏希のアルバイトを受け、夏希の実家・陣内家へと赴く。時を駆けさせて、現実世界と結びついた仮想空間、OZに出現したAI・ラブマシンにより、世界中が大混乱に陥る。最悪するラブマシンを、健二たちは止められるのか?



原作  
伊坂幸太郎著  
桂文堂

出演  
大沢たかお  
佐藤哲市  
ほか

出演  
福山雅治  
古高由里子  
ほか

原作  
東野圭吾著  
文藝春秋

#### 【桐島、部活やめるってよ】(文庫)

朝井リョウ著 桂文堂

パレードキャプテン、桐島が理由も告げずに突然部活をやめた。そこから周囲の高校生たちの学校生活に小さな変化が広がり、今まで隠したことのなかでた部活も校内の立ち位置も違う生徒たちがなぜか悩む始める。生徒たちに起こった変化とは…。高校生の日常で書かれたリアルな青春小説!!

### シチュエーション別

#### 楽しい

「天国はまだ遠く」(文庫)  
渡辺まいこ著  
新潮社

「すっきり」  
「神様からひとと言」(文庫)  
森繁裕司著  
光文社文庫

「1985年の奇跡」  
五十嵐貴久著  
双葉社

「旅猫リポート」  
有川治著 文藝春秋

「青空のむこう」  
シラーノ著 永文館

「風立ちぬ」  
菊池正義著 集英社

#### 感動

「夫はれ」  
「手はれる物語」(文庫)  
大庭典子著  
角川書店

「9の罪」  
北村萬葉著 マガジンハウス

「みぞれ」(文庫)  
黒沢清著 角川書店

「恋の夢」  
東野圭吾著 桂文堂

### 短篇

#### 【失はれる物語】(文庫)

乙一著 角川書店

題名「手を握る泥棒の物語」は25編

#### 【9の罪】

北村萬葉著 マガジンハウス

題名「くしゅん」は64編

#### 【みぞれ】(文庫)

黒沢清著 角川書店

題名「ダメちゃん恋愛一覧」「恋丸ママ」は90編

#### 【恋の夢】(文庫)

東野圭吾著 桂文堂

題名「涙な女」「夢の映像化」は60編

#### 【夜魔】

甲斐学人著 メディアワークス 全4編

#### 【密室蒐集家】

大山第一著 集英社

題名「少年と少女の密室」「理由ありの密室」は25編

【犯罪王カームジン】  
あるいは世界一の大ばら吹き  
カーシュ著 角川書店 全17編

【フリークス】  
猪近行人著 光文社  
題名「四〇九号室の患者」は22編

【月の魔】  
寺田文著 開明社  
題名「恋心よけ」「まじめたかひ日記」は3編

【輝く夜】(文庫)  
吉田秋原著 開明社  
題名「ケーキ」「猫」は2編



## 世界地図で見てみよう! 本の舞台

# Books MIYATEEN 書店員大賞 ノミネート 9冊

**「家守綺譚」(文庫)**  
柳木香歩/著 新潮社文庫刊  
これは、つい百年前の物語。漸に化んだ女の冤魂の家守をするに至った先れない物語その「私」と、四季折々に姿を見せる、草・石・鳥・虫・雀・河童・人魚・竹林・梅舟・聖女・亡き友等々とのびぎかな不思の伝説。

**「少女ノイズ」(文庫)**  
三浦あゆ/著 光文社  
大暮した恋路を経えた青年といふ類がいた私と、四季折々に姿を見せる草・石・鳥・虫・雀・河童・人魚・竹林・梅舟・聖女・亡き友等々とのびぎかな不思の伝説。

**「図書館戦争」  
(全4巻) (文庫)**  
有川浩/著 角川書店  
2019年、序良尚をはじめとする図書館を攻撃する魔術をもつ「ディア魔化組」の成立から30年。日本はメディア魔化委員会と図書館が魔争を繰り広げていた。京都府は、図書特務部隊に配属されるが…。

**「西95丁目のゴースト」  
(エレ・オットー/著 主婦の文庫)**  
父の死の事の真相で、あらマンションに引っ越しになったオリビアは、そこで住む小さな人々と出会う。壮人達はみな個性的で、中には人前ではないものも住んでいて…。

**「八甲田山の彷徨」(文庫)**  
新田次郎/著 新潮社文庫刊  
ロシア本土陥落に備え、田日本家が育苗店の工場にて作られた中京軍。轟かれた一隊のうち一列が謀叛金をだが、もう一方は全員が犠牲だった。轟と風が吹ききつけるあの八甲田山、この二つの墓碑が分かれの時は何だったのか。作者の経験を裏書きにして再現された、実際の事件を基にした物語。

**「僕たちは世界を  
変えることができない。」  
(高田甲太/著 小学館)**  
医大生の甲太は、気象なイベントワークルームを運営していたある日、ボランティアのプロジェクトを偶然見つけ、150万円があれば、カンガニアに小学校を開設できることを知る。そして、同時に喜び、チャリティーオペレーションを手にするのであった。

**「少女は卒業しない」  
(朝井リョウ/著 新潮社)**  
高校が終ったあら春校が舞台となる7つの物語。籽井になってしまった先生に会うため、通い始めた同習会。変わらぬ恋など、私の知らない世界へ飛び立っていく。恋・青春・別れなど青春が詰まっている。

1つ1つの物語の主人公は違うけれど、それどれどここがつながっている不思議な感覚の物語。感動的で、一気に読みたくなる一冊。高校生にぜひ読んでほしいです。(静々)

**「時計館の殺人」(文庫)**  
朝辻行人/著 新潮社  
漸く閉鎖からなるこの物語は、本格ミステリーとしても恋愛小説としても読める作品です。恋愛小説が下手だと云う人も、甘さはひかえめなので読みやすかったです。

最後の大どんと逃げ出します。私はこれで、逃げ出されました。(静々)

**「楽園のカンヴァス」  
(原田マハ/著 新潮社)**  
絶対に目を離していいかない、みつけられなくなるからね。まあ、絶対よく見てごらん。君の人生の友は——どこにいるかな?

ルソーという画家の作品をめぐって物語は展開していくのですが、花が咲くように、少しずつ真似を見せてくるのに癒されちゃった! 密林の中にいるような濃密さで、くくらるほど面白いのです。(静々)

**ジャンル**

- ほっこり
- 恋愛
- 感動
- ミステリー
- 冒険
- ノンフィクション
- 友情