



宇都宮市図書館
Utsunomiya city library

ようこそ本の世界へ

新しい本でも昔からある本でも、おもしろいものはおもしろい。このおもしろさを皆に伝えたいのです。子どもから大人への階段を上り始めた悩み多き中学生にとって、心の栄養となる「読書」は必要です。

すばらしい本との出会いが、自分の生き方に影響を与えることもあるでしょう。本は強い力を持っています。

中学生の今、そんな出会いを経験しないなんてもったいない。本を読むと、遠い外国の人や何千年も前に生きていた人が、何を考えていたのかだってわかるのです。本は距離を越え、時間を越えます。

ここに紹介した60冊は、図書館員が毎日接しているさまざまな本の中から、中学時代にぜひ読んでほしいものを選びました。この小冊子がみなさんの本選びの参考となり、深くてはるかな本の世界への入口となることを願っています。



- ◆学年別に紹介していますが、おすすめの学年は目安です。
- ◆小説を中心に、目で楽しめる写真集や料理の本などもあります。
- ◆図書館で探せるように、紹介文の最後に⊖＝一般書、Ⓢ＝児童書の区別と、背ラベルの記号（分類番号/著者記号）が書いてあります。

いのちの食べかた
森達也

いのちの食べかた

森達也／著 理論社

毎日食べている肉はどこからくるのか。牛や豚のと殺と、動物の体を肉に解体する人なしには、肉を食べることはできない。動物の命、日本の食肉の歴史、不浄と差別など、眼に見えてこないことを教えてくれる本。

㊦ (360/モ)

みんなのノート 中学生の巻

金子由美子・橋本早苗／著 大月書店

中学生の悩みはたくさん。自分のこと、勉強、友達、恋、夢…。誰もがスーパースターになれるわけじゃない。そんな本気の悩みを自由ノートのように集めた本。どこか共感できる。私だけじゃないって思える気がする。

㊦ (371.4/カ)



笑うスイーツ

ハマダルコラ・大森いく子／著 学習研究社

とってもかわいいキャラクターの形のお菓子のレシピ集。難しそうに見えても、作り方は簡単。自分に作っても、プレゼントに作っても、大ウケ間違いなし！ お菓子を作らなくても、見るだけでも笑える一冊。

㊦ (596/ハ)

「色」の大研究 1 色のはっけん

日本色彩研究所／監修 岩崎書店

今日の空の色は何色？ 空の色は毎日違うということを知ってた？ 雨は何色？ 春の雨は紅雨、新緑のころの雨は緑雨や青雨、夕立は白雨など、雨を色で表す言葉があるんだって。鮮やかな写真が満載！！

㊦ (700/ニ)



エジプト学ノート

齋藤悠貴／著 こどもくらぶ／編 今人舎

数千年前に古代エジプトで使われていた神聖文字：ヒエログリフ。その中の、アルファベットの音を表すものを紹介。知っている人でなければ、何じゃコリヤ。秘密の暗号に使える…かな？

㊦ (800/サ)

あさ

谷川俊太郎／文
吉村和敏／写真

あさ

谷川俊太郎／文 吉村和敏／写真 アリス館

朝をテーマとした詩を、プリンスエドワード島などの美しい朝の情景の写真とともに味わえる本。夜明けのすがすがしさや、新たな一日の始まりを迎える希望や喜びを感じることができる一冊。

○(911.5/タ)

ふたり 上・下

赤川次郎／著 赤木かん子／編 ポプラ社

優秀な姉にコンプレックスを持った妹が主人公。姉が妹の目の前で交通事故により死んでしまう。その後、死んだ姉の声が聞こえるようになり…。ミステリー作家、赤川次郎の作品の中から、赤木かん子を選びすぐった作品集『赤川次郎セレクション』の第8・9巻目。

◎(913/アカ)



バッテリー (全6巻)

あさのあつこ／著 角川書店

今年から中学生になるピッチャー原田巧。自分の才能に絶対の自信を持つ巧の前に、対照的とも言える性格の同級生、永倉豪が現れる。二人はバッテリーを組むことを望むが…。野球に必要なものは何なのか？ 様々な想いが交錯する青春野球ストーリー。

〈角川文庫〉○(F/アサノ、ア)

きみにしか聞こえない CALLING YOU

乙一／著 角川書店

リョウは、おそらく校内で唯一、携帯電話を持ってない女子高生。そればかりか、カラオケにも行かないし、プリクラも撮ったことがない。学校ではいつも一人。頭の中に理想の携帯電話を想像して遊んでいた。ある日、その携帯に着信があって…。

〈角川スニーカー文庫〉○(F/オツイチ)



ぼくらの七日間戦争

宗田理／作 ポプラ社

明日から夏休み。とある中学校の1年2組の男子生徒が、終業式の後行方不明に。誘拐か？と大人達は心配するが、彼らは遊ぶ自由さえ奪う大人に対抗するため、無人と化した工場に立てこもり、FMを利用して開放宣言放送を流す。そして、大人対子供の戦いが始まった！！

◎(913/ソウ)



西の魔女が死んだ

梨木香歩／著 新潮社

大好きなおばあちゃんは本物の魔女。まいは、おばあちゃんのもとで魔女になる修行を受ける。魔女修行の肝心かなめは、何でも自分で決めること、決めたことはやり遂げること。それはとても簡単そうで、実は一番難しいことだった。

〈新潮文庫〉○(F/ナシキ. カ)

都会のトム&ソーヤ ①

はやみねかおる／著 講談社

ごく普通の中学生の内人は塾の帰りに頭脳明晰な創也を見かけた。それを創也に話したことでカギを渡された。内人はどこのカギかつきとめるのに成功する。中に入ると「最上階に上がってくるように」と創也の声が。「罾が二つ仕掛けてある」とも。どうする！？ 内人！！

㊦(913/ハヤ)



DIVE！！ 1（全4巻）

森絵都／著 講談社

高さ10m、時速60キロ。わずか1.4秒間で技を競う高飛び込み。同じダイビングクラブに通う知季・要一・飛沫は、謎の女性コーチの誘いでオリンピック出場を目指す。3人の少年が、苦悩や葛藤を乗り越え成長していく物語。

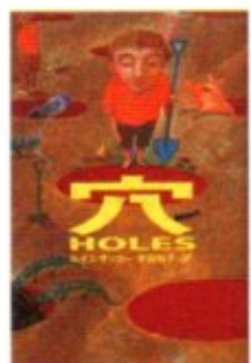
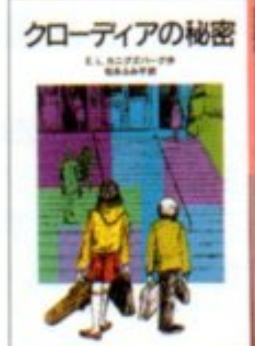
○(F/モリ. エト) ㊦(913/モリ)

クローディアの秘密

カニグズバーグ／作 松永ふみ子／訳 岩波書店

クローディアは、緻密な計画を立てるのが得意。ある日少しのお金と着替えだけを持ち、弟を連れ家を出て、メトロポリタン美術館に潜入した。美術館の中でひそかに生活するうちに、二人が見つけたとびきりの秘密とは？

㊦(933/カニ)



穴 HOLES

ルイス・サッカー／作 幸田敦子／訳 講談社

イエルナッツ家の人々は代々、「まずい時にまずいところにいた」ために、自分は悪くないのに不幸に追い込まれてしまう。主人公のスタンリーも、泥棒の濡れ衣を着せられて、砂漠の真ん中の少年院に送られ、毎日穴を掘り続けることになった。

㊦(933/サツ)



透明人間のくつ下

アレックス・シアラー／著 金原瑞人／訳 竹書房

それは遠足から始まった…。自由行動を許された子供達は「リトル・ホラー博物館」へ。展示されていたのは、透明人間のくつ下、狼男の毛、ミイラ男の包帯などなど。触れてはいけない展示品に触れてしまった子供達を、世にも恐ろしい出来事が待ち受けていた。

Ⓢ (933/シア)

ジンゴ・ジャンゴの冒険旅行

S.フライシュマン／著 渡邊了介／訳 佐竹美保／画
あかね書房

孤児院暮らしの少年ジンゴは、クジラの歯に彫られた宝の地図を手に入れる。同時に父親と名乗る男と馬車でメキシコへ向かうことに。しかし、この男、やはり正体不明の謎の男だった。ジンゴの運命は？ そして宝物はみつかるとか？

Ⓢ (933/フラ)



クラバート

プロイスラー／作 中村浩三／訳 偕成社

14歳の少年クラバートは、夢に導かれ、水車場の親方の弟子になる。水車場での生活は過酷で、逃げ出すこともできない。また、毎年、親方の代わりに弟子たちの中から、誰かが必ず死なねばならなかった。3年後、クラバートは、仲間の敵討ちと自由を得るため親方と対決する。

Ⓢ (933/プロ)

赤毛のアン

モンゴメリ／原作 村岡花子／訳 ポプラ社

赤毛の孤児アンは、グリーン・ゲイブルズの老兄妹に手違いで引き取られることになった。空想好きでおちょこちょいだけど、明るくて前向きなアンに周囲の人々は次第に魅かれていく。

夢のような美しい島、プリンスエドワード島に行ってみたくなる物語。

Ⓢ (933/モン)



ティーン・パワーをよろしく ①

エミリー・ロッダ／著 岡田好恵／訳 講談社

夏休みを前にお小遣いを稼ぐため、中学生の仲良しグループが便利屋を開業。その名も「ティーン・パワー株式会社」。広告を載せてもらおうと新聞社に行くと、早速新聞配達の仕事が舞い込むが…。

Ⓢ (913/ロツ)



みえない未来相談室。すきなコトを仕事にする方法

k.m.p (なかかわみどり・ムラツエリコ) / 著 河出書房新社

「大人になるって?」「仕事をするって?」ぐるぐる悩んだ先にはわくわくすることがきっと待っている。なりたいものがなければつくれ! 大切なのは好奇心! 好きなことを仕事にする方法がここにある。

⊖ (159/ナ)

13歳のハローワーク

村上龍 / 著 はまのゆか / 絵 幻冬舎

世の中の仕組みや様々な職業のなかみは、13歳ぐらいの視点からはなかなか見えてこない。どんな仕事をしているのか、その職業に就くにはどのような資格がいるのかなどを具体的に分かりやすく解説。

⊖ (336.2/ム)



海の本

吉野雄輔 / 企画・写真 角川書店

地球の3分の2を占める海。私たちはその海についていったいどれくらいのことを知っているのだろうか。海洋カメラマンの著者が、渚、波、光のことから、海の生物の生態の不思議さ、鮮やかさ、面白さなど、様々な角度から海を見つめた、まるごと「海」の本。

⊖ (452/ヨ)

ぼくを探しに

シルヴァスタイン / 作 倉橋由美子 / 訳 講談社

ぼくは旅に出た。ぼくに足りないかけらを探すために。道は厳しいけれど、どんどん行く。ぼくにぴったりのかけらはみつかるだろうか。かけらといっしょの旅は楽しいのだろうか。さまざまなかけらとの出会いと別れ、そして終わりのない旅。

⊖ (726.5/シ) ㊟ (E02/シ) (絵本)



日本語どっち!?

北原保雄 / 著 みむらくみ子 / 画 金の星社

正しい言葉の使い方や同音異義語、間違いやすい漢字やことわざなどが、クイズ形式で楽しみながら身につく。知っている言葉の中にも、間違って使っていた言葉があるかもしれない。

⊖ (810.4/キ)



本気

相田みつを／著 文化出版局

栃木県足利市生まれの書家相田みつをの詩集。そのぬくもりのある文字と、芯のある言葉は、日常の中で気づかなかったり、忘れがちだったりする大切な事を心の奥底に届けてくれる。心にしみる、忘れられない詩がきっと見つかるはず。

㊦ (911.5/ア)

光の帝国 常野物語

恩田陸／著 集英社

不思議な能力を持った常野一族をめぐる連作短編集。一作目は『おおきな引き出し』。膨大な書物を暗記する“しまう”という能力を持つ光紀が、死に際のおじいさんと出会い、“響き”の能力に目覚め、おじいさんの気持ちを残された人々に伝える。

〈集英社文庫〉㊦ (F/オンダ、リ)



佐藤さん

片川優子／作 長野ともこ／絵 講談社

僕は佐藤さんが怖い。それは、佐藤さんの後ろについているモノが見えてしまうから。佐藤さんはソレに非常に好かれやすい体質らしい。ソレとはつまり…「幽霊」である。

こんな始まりだけど、読んだあとはとても前向きな気持ちになれる物語。

㊦ (913/カタ)

満月を忘れるな！

風野潮／著 講談社

おれにはやっかいな「特異体質」がある。満月の夜、狼に…ではなく猫に変身してしまうのだ。しかも三毛猫に。この秘密は、おさななじみにも話せない。人と猫の間で翻弄される主人公・敏の運命やいかに!? 続編もある。

㊦ (913/カゼ)



妖怪アパートの幽雅な日常 ① (全10巻)

香月日輪／著 講談社

夕土が高校進学と同時に入居することになったアパートはどこか変。そこではなんと人間と妖怪たちがいっしょに暮らしていた。最初は戸惑っていた夕土だが、人情味あふれる住人たちと交流するうちに、だんだん居心地が良くなっていくのだった。

㊦ (913/コウ)



キノの旅 —the Beautiful World—

時雨沢恵一／著 黒星紅白／イラスト アスキー・メディアワークス

旅人キノと、言葉を話す二輪車エルメスが、数多くの不思議な国を旅する短編連作。あるとき彼らが訪れた国には、幾千幾万の墓があった。人の気配もない国にただ一人住んでいた男は、自らの国の歴史について語り始める。

〈電撃文庫〉○(F/シグサ、ケ)

きみの友だち

重松清／著 新潮社

恵美は交通事故で足が不自由になり、松葉杖がないと歩けない。事故を友達のせいだと責めたため、みんな離れていった。一方、体が弱い由香は入退院を繰り返していた。そんな二人が、なわとび大会で回し手になり…。友達について考えさせられる本。

〈新潮文庫〉○(F/シゲマ、キ)



月神の統べる森で

たつみや章／作 東逸子／絵 講談社

自然を敬い、平和に暮らすムラの長アテルイと月神の息子シクイルケは、土地を求め森を荒らすヒメカの民に追われる。二人は逃亡の旅の途中、運命を握る少年ポイシュマに出会った。自然界全てのものに神が宿っていると信じられていた太古の物語。

Ⓜ(913/タツ)

ミッドナイトス 1 真夜中に生まれし者 (全3巻)

スコット・ウエスターフェルド／著 金原瑞人・大谷真弓／訳 東京書籍

シカゴからオクラホマ州ピクスビーに引っ越してきたジェシカ。水の味がちょっとおかしいし、この町は、なんとなく変。18歳以下夜間外出禁止令なんていうものもある。ジェシカは真夜中に時間が止まっているような幻想的な体験をする。

Ⓜ(933/ウエ)



ウィロビー・チェースのオオカミ

ジョーン・エイキン／作 こだまともこ／訳 富山房

ポニーが住むウィロビー・チェースという屋敷に、ロンドンから会いたがっていたいとこがやってきた。そして新しい家庭教師と、偶然から一人の男も。ポニーの父母が静養の旅に出たあと、入れ替わりに来た人たちが屋敷に波乱を巻き起こす。

Ⓜ(933/エイ)

お話を運んだ馬



お話を運んだ馬

I. B. シンガー／作 工藤幸雄／訳 岩波書店

愛馬スウスとともに、人々にお話を聞かせ、その世界の楽しさを運んだナフタリの物語『お話の名手ナフタリと愛馬スウスの物語』、とんま、ぼんくら、ぬけさくばかりが集まる町の話『ダルフンカ』、著者の自伝的物語『おとなになっていくこと』など8編の物語が収められている。

⑧ (933/シン)

ペギー・スー 魔法の瞳をもつ少女

セルジュ・ブリュソロ／著 金子ゆき子／訳 角川書店

14歳の少女ペギー・スーには、地球上でただ一人<見えざる者>を見ることができるという秘密があった。<見えざる者>それは、人間を滅ぼそうと悪事を仕掛けてくるおばけたち。彼女の瞳だけが、そのおばけたちを倒すことができるのだ。ペギー・スーの孤独な戦いが始まる。

⑧ (933/プリ)



オオカミ族の少年



オオカミ族の少年 クロニクル千古の闇 1

ミシェル・ペイヴァー／作 さくまゆみこ／訳 酒井駒子／画 評論社

今から6千年前の森の中。悪霊と化した巨大グマに父を殺された少年トラクは洪水で家族を失ったオオカミの子ウルフと出会う。父に誓った約束を果たすため、トラクはウルフを案内役に〈天地万物の精霊の山〉を探す旅に出る。そこで待ち受けるトラクの運命とは？オオカミ族の少年の冒険物語。

⑧ (933/ペイ)

オタバリの少年探偵たち

セシル・デイ＝ルイス／作 協明子／訳 岩波書店

友達が割った窓ガラスを弁償するため、みんなで懸命に働いて集めたお金が消えた。仲間の一人が疑われる中、本物の犯人を探して、ぼくらは町中を巻き込んでの探偵活動を開始する。友情と信頼と勇気が試される中、はたして犯人はみつかるとか？

⑧ (933/ルイ)

オタバリの少年探偵たち



影との戦い

ゲド戦記 1

アーシュラ・K.ル＝グウィン／作



影との戦い ゲド戦記 1 (全6巻)

アーシュラ・K.ル＝グウィン／作 清水真砂子／訳 岩波書店

少年ゲドは、魔法使いの弟子となるが、より高度な技術を身につけるためローク学院にやってきた。その修行中、自分の力を超える魔法をかけ、「死の影」をよびだしてしまう。影に追われる、ゲドの孤独で長い旅が始まった。はたして、影の正体は…。

⑧ (933/ルグ)



1秒の世界

山本良一／責任編集 Think the Earth Project／編
ダイヤモンド社

世界は刻々と変化している。その巨大な変化を“1秒”という単位で切り取ってみると…。その背後にある人間の営みや地球環境についてなど、様々な問題が見えてくる。

㊦ (031/ヤ)

すごい空の見つけかた

武田康男／写真・文 草思社

空の写真を集めた本。気象に関心のある人もない人も、眺めるだけで、自然にしか作り出せない色彩に見入ってしまうはず。その現象が見られる理由や写真撮影時の状況も解説されている。

㊦ (451/タ)

LOVE
in Alaska

星のような物語



星野道夫

Michio Hoshino

LOVE in Alaska 星のような物語

星野道夫／著 小学館

森や草花、海や空、動物や人間。みんな壮大な自然の中でかかわりあって生きている。寒い土地だからこそ、温かいふれあいが生まれるのかもしれない。川辺のグリーズリー親子、眠るセイウチ、身を寄せ合うフクロウ、生命の瞬間をとらえた写真集。

㊦ (748/ホ)

神さまがくれた漢字たち

白川静／監修 山本史也／著 理論社

学校でも家庭でも教えてくれない本当の漢字の物語。古代の中国の人々はこんなにも苦心を重ね、漢字を作りあげた。その成り立ちと意味がわかりやすく書かれている。目からウロコの本。

㊦ (810/ヤ)



一編の詩が
あなたを
強く抱きしめる
時がある

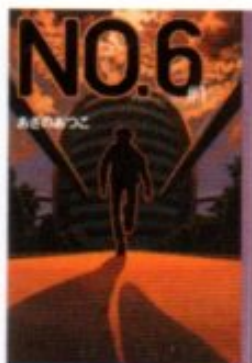


一編の詩があなたを強く抱きしめる時がある

水内喜久雄／編 PHPエディターズ・グループ

詩は、生きる喜びに満ち、人を励まし、助けてくれる。心が弱くなったとき、悩みにうちひしがれたときに、この本の詩を読んでほしい。あなたに話しかけてくれる一編の詩が見つかるでしょう。

㊦ (911.5/ミ)



NO.6 #1

あさのあつこ／著 講談社

2013年の近未来都市，人類の理想を実現した街，その名は「No. 6」。僕は12回目の誕生日の夜，灰色の瞳を持つ少年「ネズミ」と出会った。そして物語は動き出す。発見される変死体。謎の寄生蜂。＜完璧＞といわれた街が壊れ始めた。

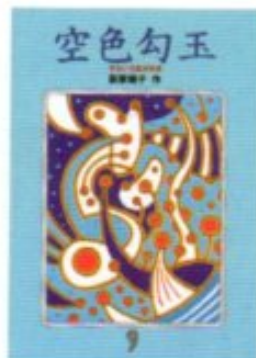
◎ (913/アサ)

空色勾玉

荻原規子／作 徳間書店

神々が人と共に暮らし，輝(かぐ)と闇(くら)の世界が争う古代日本。輝で暮らしていた狹也は15歳の祭りの夜，自分が闇の氏族の姫だと知らされ，その証となる空色の勾玉を受け取る。とまどう狹也は憧れていた輝の宮に仕えることを選ぶが…。

◎ (913/オギ)



一瞬の風になれ 第1部ーイチニツイター (全3巻)

佐藤多佳子／著 講談社

春野台高校陸上部に入部した，初心者だが努力家の新二と，天性の素質に恵まれながらも努力を嫌う連。タイプが違うこの二人に部の仲間たちも刺激を受け，強豪ではないこの部が変わっていく。ただひたすら速く走りたいということだけを目指して…。

◎ (F/サトウ. タ)

創竜伝 1 超能力四兄弟

田中芳樹／著 講談社

長男の始，次男の続，三男の終，四男の余。竜堂家四兄弟の前世は竜王だった。1巻では余が覚醒する。シリーズ中では竜に化身し，某夢の国を破壊する場面も。話し方の違いだけで，兄弟の中の誰が話しているのかが分かるところも面白い。

＜講談社文庫＞ ◎ (F/タナカ. ヨ)



半分の月がのぼる空 looking up at the half-moon

橋本紡／著 山本ケイジ／イラスト アスキー・メディアワークス

高校生の裕一は肝炎にかかり入院することに。その病院で，王女様のようなわがまま少女，里香と出会う。里香に振り回されながらも魅かれていく裕一。しかし里香の病状は思わしくなく…。限りある時間の中に生きる二人のちょっと不器用な純愛ストーリー。

＜電撃文庫＞ ◎ (F/ハシモ. ツ)



いちご同盟

三田誠広／著 集英社

中学3年の良一は、野球部のエース徹也を通じて、重い病気の少女直美と出会う。良一と徹也はそれぞれの方法で直美を励ましていくが、やがて「その時」が近づいてくる。繊細な少年達の恋愛と友情、そして生と死をリアルに描いた感動物語。

〈集英社文庫〉㊦ (F/ミタ、マサ)

カラフル

森絵都／作 理論社

生前の罪で輪廻のサイクルから外されたぼくの魂は、天使業界の抽選によって、再挑戦のチャンスを得た。それは自殺を図った少年の体にホームステイし、自分の罪を思い出さなければならない修行だった。自分自身を見つめなおすその修行の結末は？

㊦ (913/モリ)



三国志 上・中・下

羅貫中／作 小川環樹・武部利男／編訳 岩波書店

今からおよそ1800年前、魏・呉・蜀という3つの国が中国大陸統一をめざして争った。戦乱の時代を生き抜くために、知恵を駆使して主を支える参謀や、超人的な武術を身につけた武将など、個性豊かなキャラクターが活躍する人間ドラマ。

㊦ (923/ラカ)

ハル 哲学する犬

クウォン・デウォン／著 Barunson／絵 蓮池薫／訳
ポプラ社

ハルという名前の犬が、平凡で退屈な毎日の中にも心の余裕を持ってさえいれば、幸せを見つけることができることに気づかせてくれる。一日一日を大切に生きていこうという気持ちになれる本。

㊦ (929.1/ク)



ウォーターシップ・ダウンのウサギたち 上・下

リチャード・アダムズ／著 神宮輝夫／訳 評論社

住み慣れた村が消滅する！？その危機感を信じ、新たな住処を探して旅に出るウサギたちの群れ。狭い田舎の一角もウサギたちから見ると果てしなく広い。さまざまな個性を持ったウサギたちが、勇気と知恵と決断力で困難を乗り越えていく。

㊦ (933/アダ)



スターガール

ジェリー・スピネッリ／作 千葉茂樹／訳 理論社

その日学校は、転校生スターガールの話でもちきりだった。彼女は白いドレスにウクレレを抱え、砂漠に秘密の場所を持つようなとても不思議で変わった子。その常識はずれの個性はやがてうとまれ始める。みんなと「違う」ことについて考えさせられる1冊。

⊖ (933/スピネ) ⊕ (933/スピ)

ホビットの冒険 上・下

J.R.R.トールキン／作 瀬田貞二／訳 岩波書店

ホビットやドワーフ小人、魔法使い、竜など、想像上の生き物が縦横無尽に駆け巡る、トールキンの空想が炸裂する別世界の物語。魔法の指輪を求めて冒険と戦いがくりひろげられる『指輪物語』につながるファンタジー。

⊕ (933/トル)



黄金の羅針盤 上・下 ライラの冒険

フィリップ・ブルマン／著 大久保寛／訳 新潮社

学生寮で守護精霊と暮らすお転婆な女の子ライラ。ある時、子供達が次々と失踪する事件が発生。親友ロジャーも姿を消す。叔父アスリエル卿から聞いた北極の話と何か関係があるようだ…。世界に6つしかない黄金の羅針盤を手にはライラの冒険が始まる。

⊕ (933/プル)

ストラヴァガンザ 仮面の都

メアリ・ホフマン／著 乾侑美子／訳 小学館

現実の世界、21世紀のロンドン。病床にある主人公ルシアンは、ふとしたことでストラヴァガンザ（時空の旅）の術を身につける。そして異次元の世界16世紀のベレッツァで絵本の中にいるような錯覚に陥りながら予期せぬ出来事に遭遇していく。

⊕ (933/ホフ)



あのころはフリードリヒがいた

ハンス・ペーター・リヒター／作 上田真而子／訳 岩波書店

あのころ、ぼくとフリードリヒの家は、家族ぐるみのつきあいだった。あの戦争が始まるまでは…。ユダヤ人だったフリードリヒは、権利を、財産を、家族を失っていった。戦禍の中で、同じような運命をたどった人は何人いたのだろう。

⊕ (933/リヒ)

書名索引

	書名(学年)	著者	P
あ	赤毛のアン (1)	モンゴメリ	5
	あさ (1)	谷川俊太郎	3
	穴 (1)	サッカー	4
	あのころはフリードリヒがいた (3)	リヒター	13
い	いちご同盟 (3)	三田誠広	12
	1秒の世界 (3)	山本良一	10
	一瞬の風になれ (3)	佐藤多佳子	11
	一編の詩があなたを強く抱きしめる時がある (3)	水内喜久雄	11
	いのちの食べ方 (1)	森達也	2
	色の大研究 1 (1)	日本色彩研究所	2
う	ウィロビー・チェースのオオカミ (2)	エイキン	8
	ウォーターシップ・ダウンのウサギたち (3)	アダムズ	12
	海の本 (2)	吉野雄輔	6
え	エジプト学ノート (1)	齋藤悠貴	2
お	黄金の羅針盤 (3)	ブルマン	13
	オオカミ族の少年 (2)	ペイヴァー	9
	オタパリの少年探偵たち (2)	ルイス	9
	お話を運んだ馬 (2)	シンガー	9
か	神さまがくれた漢字たち (3)	山本史也	10
	カラフル (3)	森絵都	12
き	キノの旅 (2)	時雨沢恵一	8
	きみにしか聞こえない (1)	乙一	3
	きみの友だち (2)	重松清	8
く	クラブート (1)	プロイスラー	5
	クローディアの秘密 (1)	カニグズバーグ	4
け	月神の統べる森で (2)	たつみや章	8
	ゲド戦記 (2)	ル・グウィン	9
さ	佐藤さん (2)	片川優子	7
	三国志 (3)	羅貫中	12
し	13歳のハローワーク (2)	村上龍	6

	書名(学年)	著者	P
	シンゴ・ジャンゴの冒険旅行 (1)	フライシュマン	5
す	すごい空の見つけ方 (3)	武田康男	10
	スターガール (3)	スピネッリ	13
	ストラヴァガンサ (3)	ホフマン	13
そ	創竜伝 (3)	田中芳樹	11
	空色勾玉 (3)	荻原規子	11
た	DIVE!! (1)	森絵都	4
て	ティーンパワーをよろしく (1)	ロッダ	5
と	透明人間のくつ下 (1)	シアラー	5
な	NO.6 (3)	あさのあつこ	11
に	西の魔女が死んだ (1)	梨木香歩	4
	日本語どっち!? (2)	北原保雄	6
は	バッテリー (1)	あさのあつこ	3
	ハル 哲学する犬 (3)	クォン・デウォン	12
	半分の月がのぼる空 (3)	橋本紡	11
ひ	光の帝国 (2)	恩田陸	7
ふ	ふたり (1)	赤川次郎	3
へ	ベギー・スー (2)	ブリュソロ	9
ほ	ぼくらの七日間戦争 (1)	宗田理	3
	ぼくを探しに (2)	シルヴァスタイン	6
	ホビットの冒険 (3)	トールキン	13
	本気 (2)	相田みつを	7
ま	都会のトム&ソーヤ (1)	はやみねかおる	4
	満月を忘れるな! (2)	風野潮	7
み	みえない未来相談室。(2)	なかがわみどり	6
	ミッドナイトス (2)	ウエスターフェルド	8
	みんなのノート (1)	金子由美子	2
よ	妖怪アパートの幽雅な日常 (2)	香月日輪	7
ら	LOVE in Alaska (3)	星野道夫	10
わ	笑うスイーツ (1)	ハマダルコラ	2

著者索引

	著 者	書 名 (学年)	P
あ	相田みつを	本気 (2)	7
	赤川次郎	ふたり (1)	3
	あさのあつこ	NO.6 (3)	11
	あさのあつこ	バッテリー (1)	3
	アダムズ	ウォーターシップ・ダウンのウサギたち (3)	12
う	ウエスターフェルド	ミッドナイトス	8
え	エイキン	ウィロビー・チェースのオオカミ (2)	8
お	荻原規子	空色勾玉 (3)	11
	乙一	きみにしか聞こえない (1)	3
	恩田陸	光の帝国 (2)	7
か	風野潮	満月を忘れるな! (2)	7
	片川優子	佐藤さん (2)	7
	カニグズバーグ	クロードの秘密 (1)	4
	金子由美子	みんなのノート (1)	2
き	北原保雄	日本語どっち!? (2)	6
く	クォン・デウォン	ハル 哲学する犬 (3)	12
こ	香月日輪	妖怪アパートの幽雅な日常 (2)	7
さ	藤藤悠貴	エジプト学ノート (1)	2
	サッカー	穴 (1)	4
	佐藤多佳子	一瞬の風になれ (3)	11
し	シアラー	透明人間のくつ下 (1)	5
	時雨沢恵一	キノの旅 (2)	8
	重松清	きみの友だち (2)	8
	シルヴァスタイン	ぼくを探しに (2)	6
	シンガー	お話を運んだ馬 (2)	9
す	スピネッリ	スターガール (3)	13
そ	宗田理	ぼくらの七日間戦争 (1)	3
た	武田康男	すごい空の見つけ方 (3)	10
	たつみや章	月神の統べる森で (2)	8
	田中芳樹	創竜伝 (3)	11

	著 者	書 名 (学年)	P
	谷川俊太郎	あさ (1)	3
と	トールキン	ホビットの冒険 (3)	13
な	なかがわみどり	みえない未来相談室。(2)	6
	梨木香歩	西の魔女が死んだ (1)	4
に	日本色彩研究所	色の大研究 1 (1)	2
は	橋本紡	半分の月がのぼる空 (3)	11
	ハマダルコラ	笑うスイーツ (1)	2
	はやみねかおる	都会のトム&ソーヤ (1)	4
ふ	フライシュマン	シンゴ・ジャンゴの冒険旅行 (1)	5
	ブリュソロ	ベギー・スー (2)	9
	ブルマン	黄金の羅針盤 (3)	13
	ブロイスラー	クラブパート (1)	5
へ	ペイヴァー	オオカミ族の少年 (2)	9
ほ	星野道夫	LOVE in Alaska (3)	10
	ホフマン	ストラヴァガンサ (3)	13
み	水内喜久雄	一編詩があなたを強く抱きしめる時がある (3)	11
	三田誠広	いちご同盟 (3)	12
む	村上龍	13歳のハローワーク (2)	6
も	森絵都	カラフル (3)	12
	森絵都	DIVE!! (1)	4
	森達也	いのちの食べ方 (1)	2
	モンゴメリ	赤毛のアン (1)	5
や	山本史也	神さまがくれた漢字たち (3)	10
	山本良一	1秒の世界 (3)	10
よ	古野雄輔	海の本 (2)	6
ら	羅貫中	三国志 (3)	12
り	リヒター	あのころはフリードリヒがいた (3)	13
る	ル・グウィン	ゲド戦記 (2)	9
	ルイス	オタパリの少年探偵たち (2)	9
ろ	ロッタ	ティーンパワーをよろしく (1)	5



中学生のための
BOOKナビ

平成22年3月31日 発行
編集・発行 宇都宮市立図書館

〒320-0845

宇都宮市明保野町7-57

電話028-636-0231

HPアドレス

<http://www.lib-utsunomiya.jp>

この印刷物は環境に考慮し、大豆油インクと再生紙を使用しています。

