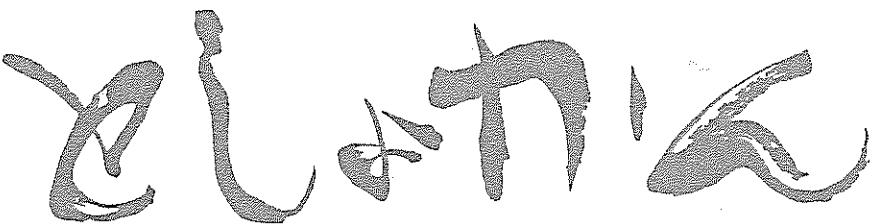


## 宇都宮市民憲章

- 1 健康で、心のふれあう明るいまちをつくります。
- 2 きまりを守り、活気あふれる楽しいまちをつくります。
- 3 学ぶことを大切にし、文化の薫る美しいまちをつくります。



編集・発行 宇都宮市立図書館 明保野町 7 番 57 号 〒320 TEL 36-0231

# 読書の世界へ遊びよ

## パート II

### パ 読書案内

今年もいよいよ最後の月を迎え、今年一年間は」と振り返る時期になりました。

そこで、この一年間に出版されたたくさんの本の中から、話題になつたものを拾つてみましょう。

まずは、阿川弘之の『井上成美（いのうえしげみ）』新潮社。こ

の本は、今年度上半期に、多勢の人が予約をして読んだものです。現在でも、貸出中で予約している人がいます。

うれしいこともありました。鹿沼出身で現在ご両親が宇都宮にお住まいの、山田詠美さんの『ソウル・ミュージック・ラバーズ・オーナリー』角川書店が直木賞を受賞しました。新聞記事などでお知りになつて、お読みになつた方もいらっしゃるでしょう。最近、文庫本にもなりました。同じく、白石一郎の『海狼伝』文藝春秋も受賞しています。

直木賞といえば「芥川賞は?」となります。これは村田喜代子の『鍋の中』文藝春秋でした。春から夏にかけて、キングスレイ・ウォードの『ビジネスマン』父より息子への30通の手紙』新潮社が、読まれていました。九月に

は、中央公論社主催の女流文学賞が発表になりました。受賞作は田辺聖子の『花衣ぬぐやまつわる』

集英社でした。この本は割とボリュームのある作品ですが、多くの人々に読まれたようです。

次は、安部謙二の『堀の中の懲りない面々』文藝春秋に予約が集

中しました。『堀の中のプレイ・ボール』や『堀の外の男と女たち』なども読まれています。

現在、たくさんの方々を待たせ

遼一、筑摩書房の『大人の時間（上・下）』新潮社などがあります。今回の児童書は、今年後半に出版された絵本の中からいくつかをご紹介します。

絵本といえば、やはり幼児が本を読む姿を思いうかべることが多いでしょう。楽しい本がいろいろありますよ。

◆もぐらがわづ／渡辺有一・ひさかたチャイルド◆ながいながいすべりだい・長新太・偕成社◆あきのえんそくはたからざがし・立原えりか（文）薄久保友司（絵）・

井沢洋二（絵）・ジー・シープレス。（文）リスベート・ツベルガー

学社◆冬の日・舟越カンナ（文）井沢洋二（絵）・ジー・シープレス。（文）リスベート・ツベルガー

おはなし・ルース・ブラン・佑（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（文）エリック・カール（絵）・

評論社。

聞などで書評欄にとりあげられたものをいくつかご紹介します。

▲『夕あり朝あり』三浦綾子・新潮社▲『父のいる食卓』本間千枝

子・文藝春秋▲『愛と幻想のファ

ンニンガム・あかね書房◆おじいちゃんがきたひから・ジュディス・

シズム（上・下）』村上龍、講談社▲『盗まれた記憶』イゴール・

グリチカ・ボグダノフ・白水社▲『ライシャワー自伝』ライシャワ

ー・文藝春秋▲『鴨淮雜記』生島

遼一、筑摩書房

さて、おとなにとつてもやつぱり絵本は楽しいものです。子ども

の、村上春樹の『ノルウェイの森（上・下）』講談社。五木寛之

の『大人の時間（上・下）』新潮社などがあります。

今回の児童書は、今年後半に出

版された絵本の中からいくつかを

紹介します。

絵本といえど、やはり幼児が本

を読む姿を思いうかべることが多

いです。

◆ルビナスさん・バーバラケーニー・ほるぶ出版◆おんぼろヨット・長谷川集平（文）村上康成（絵）・ブックローン出版◆わがままな大男・オスカーワイルド（文）リスベート・ツベルガー

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（文）エリック・カール（絵）・

評論社。

があるようですが、ぜひ読んでほしい本があります。

◆ジュリアスはどこ・ジョンハーニンガム・あかね書房◆おじいちゃんがきたひから・ジュディス・

シズム（上・下）』村上龍、講談社◆おじいちゃんになつたりすのちび・河本祥子・福武書店◆ことりをすきに

なつた山・アリスマクレーラン

（文）エリック・カール（絵）・

偕成社。

さて、おとなにとつてもやつぱり絵本は楽しいものです。子どもといつしょに楽しんだり、ひとりで静かに読んでもいいですね。

◆ルビナスさん・バーバラケーニー・ほるぶ出版◆おんぼろヨット・長谷川集平（文）村上康成（絵）・ブックローン出版◆わが

ままな大男・オスカーワイルド（文）リスベート・ツベルガー

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（絵）・富山房◆くらーいくらい

（文）エリック・カール（絵）・

評論社。

童話を読むようになると、絵本

などで書評欄にとりあげられた

もので、さまざまなものがあります。

◆「夕あり朝あり」三浦綾子・新

潮社▲『父のいる食卓』本間千枝

子・文藝春秋▲『愛と幻想のファ

ンニンガム・あかね書房◆おじい

ちゃんがきたひから・ジュディス・

シズム（上・下）』村上龍、講談社◆おじいちゃんになつたりすのちび・河本

祥子・福武書店◆ことりをすきに

なつた山・アリスマクレーラン

（文）エリック・カール（絵）・

評論社。

なんてことない。と思う年頃

は、どうぞ係におたずね下さい。





# 宇都宮市立図書館

(4)



定員  
180名

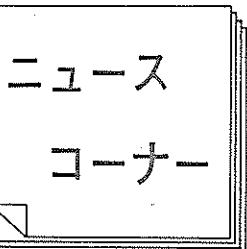
申し込み 当日受付で、定員になり次第締め切りです。  
クリスマスのおはなしもありま  
す。ぜひ、ご参加ください。

日時 12月13日(日)  
第1回 午前10時30分  
第2回 午後1時30分  
場所 市立図書館3階集会室  
題名 ①わがままな巨人  
②一休さん―悪代官とお化け寺

③背負子日記

定員 150名、入場は無料ですが整理券が必要。詳細はライブラリーハウスへ。

生の落語会の模様を「声の図書」として作成し、目の不自由な方々に、「聞く読書」を楽しんでいただいております。



場所 市立図書館3階集会室

冬休みの一日を、人形劇やパネルシアター、おはなしをきいたりして、楽しく過ごしてみませんか。

日時 12月25日(金)

午前の部 10時30分～11時30分  
午後の部 1時30分～2時30分



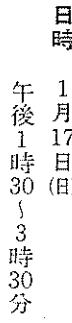
内容 スライドによる読み聞かせ  
出演 皆さん

講師 未定(交渉中)

場所 市立図書館3階集会室

日時 1月17日(日)

午前の部 10時30分～11時30分  
午後の部 1時30分～2時30分



対象者 人形劇や読み聞かせに関心のある市内の子どもたちや両親等。

受付 1月8日(金)午前9時30分から  
電話か直接、市立図書館へ。

○ 移動図書館車の運休  
利用下さい。

## 63/1月の休館日

日	月	火	水	木	金	土
①	②					
③	④	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

日	月	火	水	木	金	土
①	2	3	4	5		
6	⑦	8	9	10	11	12
13	⑭	15	16	17	18	19
20	㉑	22	23	24	25	26
27	㉘	㉙	㉚	㉛		
㉓	㉔	㉕	㉖	㉗	㉘	㉙

休館日

62年12月28日～63年1月4日

この期間、返却はブックポストを

ご利用下さい。

寄贈

小林豊「実感の豊かな教育をめざして」東京ガス宇都宮支社「ガス燈のある街・旅」斎藤博子「い

び状」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

武子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「香港へ行く」(藤田東

子)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「香港へ行く」(藤田東

子)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「香港へ行く」(藤田東

子)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「香港へ行く」(藤田東

子)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「香港へ行く」(藤田東

子)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「香港へ行く」(藤田東

子)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「香港へ行く」(藤田東

子)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「香港へ行く」(藤田東

子)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「香港へ行く」(藤田東

子)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「罪の夜想曲」(木村あい)

妻の前科(須藤秀代)「父の説

話」(藤原捷子)「女の警察」吉

野直利)「風の又三郎(宇佐美玲子)

」道(黒川敏子)「燃えるペルシ

ン」(森村桂)「食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「ヨーロッパ汽車旅行」(ジ

ュリアングリーン全集」(横山嘉子)

▽森村桂の食いしんぼ旅行」(今城

ゴーシュ・ボラーノの広場」(石井

優子)「おやすみティベア・迷

い道」(黒川敏子)「燃えるペルシ