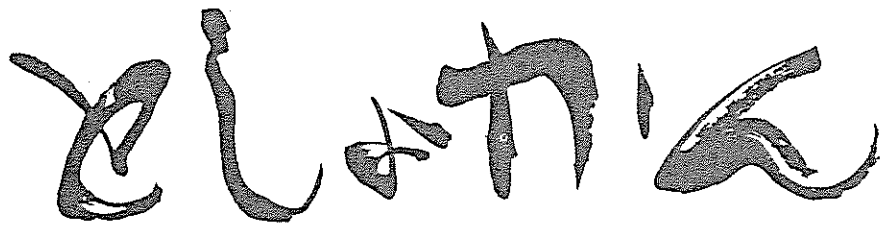


宇都宮市民憲章

- 1 健康で、心のふれあう明るいまちをつくります。
- 2 きまりを守り、活気あふれる楽しいまちをつくります。
- 3 学ぶことを大切に、文化の薫る美しいまちをつくります。



編集・発行 宇都宮市立図書館 明保野町7番57号 〒320 TEL 36-0231

清原・篠井公民館図書室案内

図書室オープン!! 清原・篠井地区市民センター内

蔵書冊数 7000冊

4月4日(木)清原・篠井地区市民センター内にオープンします。

蔵書構成は、絵本・紙しばい・読み物など児童書などが3000冊、小説・エッセイ・実用書などが4000冊となっております。

本は1人5冊まで、2週間借りられます。

貸出券も、市立図書館、公民館・分館(巡回文庫)で作ったことがない方はここで作成できます。

市立図書館などで既に作った方は、その券をお使いください。

●図書館と

オンライン化

この図書室には、他の公民館と違い市立図書館とオンラインで結ばれた端末機が設置されています。従って、この端末機による貸出券の交付、図書の貸出、返却のスピード化が図られるほか、検索機能を有し、書名や著者名からの蔵書の問い合わせもできます。

●図書館が

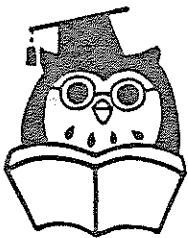
身近かになる

読みたい本が図書室になくても市立図書館にある場合は、希望があれば、できるだけ早く図書室に届けるようになります。

ただし、貸出冊数は、図書室、移動図書館、清原・篠井各公民館図書室とを合わせて5冊までです。ので、オーバーしないように注意してください。

図書の返却は、清原・篠井各公民館図書室でもできます。(ただし、公民館・分館で借りた巡回文庫の本だけは借りた所にお返しください。清原・篠井各公民館図書室には返せません。)

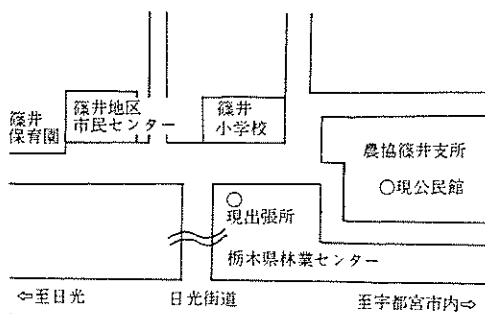
今後、蔵書の一部を定期的に入れ替えし、魅力ある図書を配本してまいります。どうぞご利用ください。



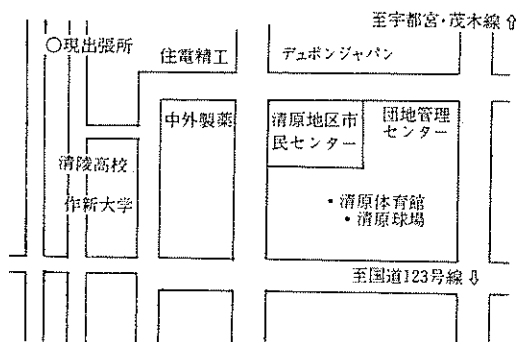
清原地区市民センター図書室案内図

〒321-22 宇都宮市下小池町466[地]1
0286 (69) 2515

交通機関案内

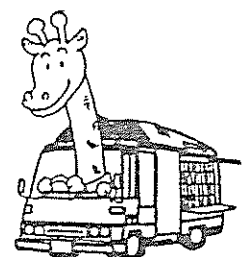
○関東バス 宇都宮・船生行き
篠井小学校前下車

篠井地区市民センター図書室案内図

〒321-32 宇都宮市清原工業団地15-4
0286 (67) 5696

交通機関案内

- JRバス関東(株)
 - ・清原球場行き 清原球場下車
 - ・清原高校経由東部団地行き 清原中央公園下車
- 東野交通(株)
 - ・清原高校経由清原球場行き 清原球場下車



第7回 うつのみやこども賞

『クヌギ林のザワザワ荘』に決定

今回のこども賞は、接戦の末、『クヌギ林のザワザワ荘』（富安陽子著、あかね書房）に決定しました。この物語は、栗の全てが女子票だったということからもうなづけるように、とても優しく、心暖まるお話です。



主人公の矢鳴先生は、優しい瞳と長いひげを持った科学者です。ただその風変わりな容貌と研究のせいでアパートを追い出されてしまいました。そこで新しく見つけた住まいが『ザワザワ荘』。ところがその住人たちは、アズキトギ、水の精、キツネの親子といった妖怪ばかり。初めはとまどっていた矢鳴先生も次第にその生活に

とけ込んでいきます。

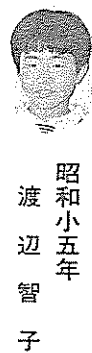
ここにでてくる登場人物たちは、現実にはいないものばかりですが、どことなく懐しい気持ちにさせてくれるものがあります。また、逆にその非現実性が、子どもたちの心をとらえたようです。推薦の理由の一つに「現実では否定されるようなものが生き生きと存在している。」と挙げられていました。

最近、児童書の中でも目立って出版されている学園ものも、選定委員の子どもたちには飽きられてきており、身近な題材よりも想像力を刺激するようなものが求められる傾向にあるように感じます。

下半期の本に選ばれた『風力鉄道に乗って』（斉藤洋著、理論社）もファンタジーで、主人公以外は全員人間ではありません。それでも最後にはお互いが認め合い、ユーモラスな語りの中にも現代社会への批判を込めている、という点で『クヌギ林』と共通するものがあると感じました。この作品は男女の区別なく支持を得ました。

また、最後までこども賞を争った『スターライト・キッズ』（蜂谷誠一著、偕成社）は、圧倒的な男子人気。伝説上のヒーローたち

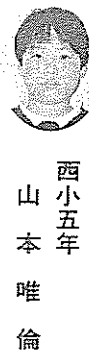
「こども賞選定委員のみなさんごくろうさまでした」



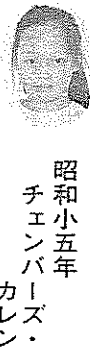
昭和小五年
渡辺 智子



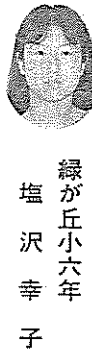
細谷小五年
豊島 淳子



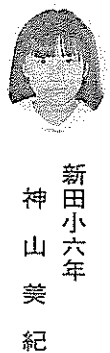
西小五年
山本 唯倫



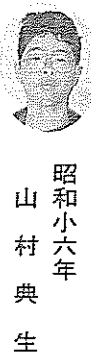
昭和小五年
チェンバーズ・カレン



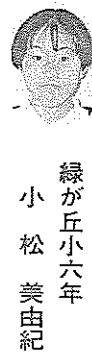
緑が丘小六年
塩沢 幸子



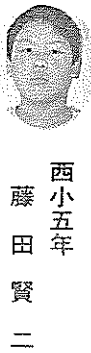
新田小六年
神山 美紀



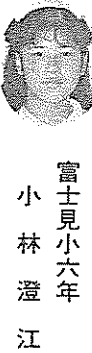
昭和小六年
山村 典生



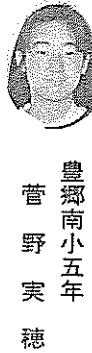
緑が丘小六年
小松 美由紀



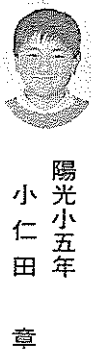
西小五年
藤田 賢二



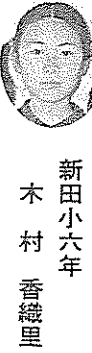
富士見小六年
小林 澄江



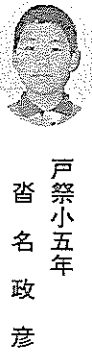
豊郷南小五年
菅野 実穂



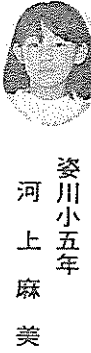
陽光小五年
小仁田 章



新田小六年
木村 香織里



戸祭小五年
峯名 政彦



姿川小五年
河上 麻美

目安箱

三階調査相談室と二階閲覧室の利用について苦情が寄せられました。

●三階については長時間の利用者が多いということです。

三階では資料に基づいて調査するための机ですから受験勉強等に長時間使用することは出来ません。多くの人に利用していただくためにもあらかじめ調べたいことを的確に把握し短時間で調べられるよう互いに心掛けてください。わからないときはカウンター職員に気軽にお尋ねください。勉強は絶対をやめてください。

●二階閲覧室についてはマナーについてです。

私語を慎む

飲食禁止

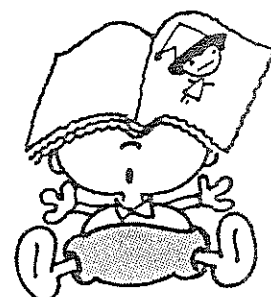
これは最低限守ってもらいたいことです。図書館で勉強すると能率が上がる、理解しやすいといった大勢の中学生高校生が勉強に利用しています。けれども一部の人の中には遊びにきているような人もみかけます。閲覧室に入ったなら一人で来たつもりで勉強に励んでください。図書館でも態度の悪い人は注意しますが注意されるまえにやめましょう。お願い、公衆電話にいたずらはやめてください。

☆ 平成3年度移動図書館巡回のお知らせ ☆

こんにちは！ さつき号です！ お待ちしています！

移動図書館さつき号は、市内51カ所のステーション（駐車場）を
ほぼ2週間に1回ずつ巡回しています。
移動図書館で借りた本は、次の巡回日に返していただくことにな
ります。借りたり返したりするのは、どこのステーションでも同じ
です。ご都合のよいステーションをご利用ください。

手続きは簡単です。皆様のお出かけをお待ちしています。
なお、地区市民センターのオープン、あるいは雀宮公民館図書室
の充実などに伴って、廃止になったステーションがあります。長い
間ご利用いただきまして誠にありがとうございました。その他、巡
回の曜日や駐車時間の変更になるステーションが一部あります。



さつき1号			さつき2号		(平成3年4月～平成4年3月)	
曜	ステーション名	駐車時間	ステーション名	駐車時間	巡回日(予定)	
火	コマバスーパー	9:40～10:30	峰町	9:50～10:40	4月16日	10月③・15日
	山崎公民館・北	10:40～11:20	関東農政局前	10:50～11:40	5月⑨日	11月⑦・19日
	城山西小学校前	1:00～1:40	大島公民館	1:10～1:50	6月4・18日	12月3日
	大谷町一区公民館	2:00～2:40	朝日が丘団地	2:00～2:40	7月④・16・30日	1月7・21日
水	富士見が丘	9:50～10:40	西の宮自治会館前	9:50～10:40	8月20日	2月4・18日
	ニュー富士見が丘	11:00～11:40	北原児童公園	10:50～11:40	9月3・⑩日	3月3・17日
	上野町公民館前	1:20～2:10	上欠団地	1:20～2:10		
	竹林町	2:20～3:00				
金	今宮1丁目公園	9:40～10:30	城南2丁目	9:40～10:30	4月17日	10月2・16日
	緑2丁目	10:40～11:30	上横田町	10:40～11:20	5月8日	11月6・20日
	東原町	1:10～2:00	宮の内3丁目	1:20～2:00	6月5・19日	12月4日
	江曾島駅前	2:10～3:00	西原北公民館	2:10～2:50	7月3・17・31日	1月8・22日
土			戸祭小学校西門前	9:40～10:30	8月21日	2月5・19日
			戸祭グリーンヒル	10:40～11:20	9月4・18日	3月4・18日
			宝木団地	1:20～2:20		
火	県営野沢住宅	9:50～10:40	氷室町公民館	10:00～10:40	4月5・19日	10月4・18日
	並木台団地	10:50～11:30	光が丘団地	10:50～11:40	5月10日	11月8・22日
	国本西小学校前	1:10～1:50	清原北小学校前	1:00～1:40	6月7・21日	12月6日
	山王団地	2:00～2:40	南団地	2:00～2:50	7月5・19日	1月10・24日
水	三菱製鋼アパート	9:50～10:40	下栗1丁目	9:40～10:30	8月2・23日	2月7・21日
	若杉台団地	10:50～11:30	下栗4丁目公民館	10:40～11:30	9月6・20日	3月6・⑩日
	雇用促進住宅	1:00～1:40	つばめ児童公園	1:10～1:50		
	瑞穂野団地	2:00～3:00	瑞穂野団地	2:00～3:00		
金	若草県営アパート	9:50～10:30	さかえ幼稚園	9:40～10:30	4月6・20日	10月5・19日
	もくせい児童公園	10:40～11:30	幕田町公民館	10:40～11:20	5月11日	11月9・⑪日
	戸祭台団地	1:20～2:10	兵庫塚団地	1:20～2:10	6月8・22日	12月7日
			西川田駅前	2:20～3:00	7月6・20日	1月11・25日
土	峰3号児童公園	9:50～10:30			8月3・24日	2月8・22日
	今泉第二保育園前	10:40～11:30			9月7・21日	3月7・21日
	東勤労青少年ホーム	1:10～2:00				

※巡回期日は曜日を基準にしていますが、祝日にあたる場合は前後の木曜日になり、○印で表わしてあります。

平成3年度 巡回文庫のご案内

No.	公民館・分館	T E L	置いてある冊数	本を置いてある場所
1	国本公民館	65-2942	1,000	1階 講義室
2	富屋公民館	65-4395	1,300	1階 図書談話室
3	御幸分館	63-2845	1,500	1階 図書談話室
4	泉が丘分館	62-4538	700	1階 図書談話室
5	峰分館	35-7133	1,000	1階 図書談話室
6	横川公民館	56-6452	2,200	1階 図書談話室
7	瑞穂野公民館	56-4250	1,000	2階 図書談話室
8	東公民館	61-2642	5,000	1階 図書談話室
9	西公民館	48-7480	2,200	1階 第1研修室
10	城山公民館	52-4794	1,000	1階 図書談話室
11	宝木分館	24-0498	800	1階 図書談話室
12	築瀬分館	35-7132	900	1階 図書談話室
13	城東分館	35-7207	900	1階 図書談話室
14	陽東分館	62-6269	600	1階 図書談話室
15	豊郷公民館	22-4616	2,300	1階 事務室前
16	御幸が原分館	63-2873	1,400	1階 図書談話室
17	平石公民館	62-6206	1,200	1階 図書談話室
18	北公民館	21-7745	5,800	1階 図書談話室
19	昭和分館	24-0499	600	1階 図書室
20	東分館	24-0542	100	1階 事務室前
21	錦分館	24-0584	100	1階 会議室
22	南公民館	58-7380	300	1階 図書談話室
23	清原公民館	67-5696	7,000	1階 図書談話室
24	篠井公民館	69-2515	7,000	2階 図書談話室
25	中央公民館	32-6331	25,000	1階 図書コーナー
26	雀宮公民館	53-9938	20,000	1階 図書室

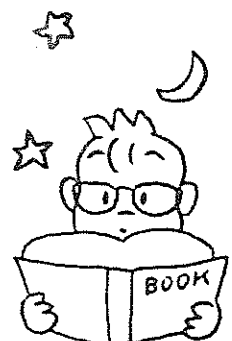
図書館では、市内にある11の公民館と11の公民館分館に、左表のとおり、巡回文庫として図書を配本しています。この巡回文庫は、移動図書館とともに、身近かなあなたの図書館としてご利用ください。

○利用方法……

巡回文庫は、公民館や分館の開館時間に合わせてご利用になります。職員にお申出ください。借りる時には、貸出券が必要

です。この貸出券は図書館や移動図書館と共通です。既にお持ちの方は、その券をお使いください。初めてのの方は、「貸出券申込書」に記入していただければその館で作成できます。

貸出は1人5冊まで、2週間借りられます。借りた本は必ずその公民館または分館に返してください。読みたい本の予約もできます。



源氏物語の創意—女主人公たちの造型をめぐる

平成2年度日本古典文学講座として、国学院大学栃木短期大学の林田孝和教授を迎えて、2月17日(日)・24日(日)・3月3日(日)の3日間にわたり開催しました。

光源氏に愛された14名の女性のなかで、葵の上、紫の上、そして末摘花と花散里を取りあげました。各回ごとに用意されたテキストを使って、話を進められました。

まず、葵の上は光源氏の最初の女性であり、当時の原則に従って年上の女性である添臥(そいぶし)の形で登場して来ます。

この葵の上は、「思ひ上がる」女性として、平安朝ではブライドを高く持った理想の女性であり、王朝の典型的な貴婦人として造型されています。

次に、紫の上は非常に幼い姿で登場します。光源氏は、この若紫を無の状態で引き取って、自分の理想の女性として育て上げようとするのです。

その後、紫の上は光源氏の須磨、明石の謫居を契機に大きく変容します。光源氏が都に呼び戻されてからは、栄華の殿堂である六条院の女主人として重い位置を占めて行くのです。

しかし、当時のしきたりである

床去り(とこさり)を迫られて、その社会通念に生きることができないで苦悩する女性として描かれています。

最後に、末摘花と花散里について、この二人とも醜女(しめこ)として登場して来ます。

この醜(しこ)という言葉には異郷からやって来た霊力ある人物という意味があるのです。つまり魔性のものを屈服させる力を持つという考えから、魔除けの思想がこの二人の人物造型に應用されているのではないかと思います。

林田教授は源氏物語と一生付き合ってきたと語られ、今までずっと源氏物語を勉強して来て、今考えているオリジナルな源氏論を自分の最高の力で話したいと説かれました。

源氏物語を読むための参考文献を多数紹介され、古典文学を読む時に大切なことは何かも解説されました。

古典文学の登場人物たちは、私たちと同じように血が通っているのです。だから、その場面をできるだけ自分の脳裏に再現することが大切です。自分の人生を反映させて読んでもかまいません。色々な読み方があって良いのです。

子どもと本のひろば

ヒサ・クニヒコ氏
を迎えて

去る3月10日(日)、今年度最後の「子どもと子どもの本をつなぐ講座」が開催された。

講師は、漫画家であり恐竜の絵でもよく知られているヒサ・クニヒコ氏。今回は、息子さんとのアフリカ体験や、ご自身の恐竜に関する興味を軸に、「子どもの好奇心にこたえる」というテーマでお話くださった。

ヒサ氏は、小学2年生の息子さんとアフリカ旅行をすることで、子どもが日常というものを肌で感じることで、その中に自分の興味を持つもの、刺激を与えられる

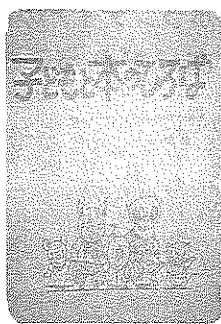
子どもと本のひろば

郷土資料コーナー⑦

「子どもと本のひろば」

90栃木子どもの本サマースクール記録集

栃木子どもの本連絡会発行



子どもの本の大きな領域を占めるファンタジーとは、どんな特色を持った文学なのか、基調講演、

るものがあればすぐ入り込めてしまうものだ、ということがわかったそう。同時に、それは現在の子ども情報の多さに依るところが大きい、そのために、今の子どもは瞬時に判断できるもののみを吸収し、立ち止まって考えることをしなくなっているのでは、と指摘なさっていた。

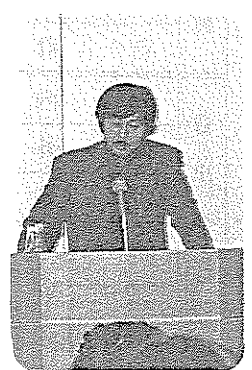
また、子どもの頃から興味を持っていた恐竜の話を、白板上に絵を描きながら語ってくださった。その中で、ご自身の体験から興味の発展性を認識し、子どもの興味を持ったことを大切にすることが重要

分科会、シンポジウムを通して考えていきます。

まず、ファンタジーは、基本的に人間の空想が作り出す非現実的な物語であり、日本に古くからある昔話の子孫がファンタジーと言えるという事です。昔話は、昔々で始まり、メダシメダシで結びとなりますが、現実と非現実の世界の区別をはっきりさせており、その時代、そこに住む人間の持つ欲望された願望が、ハッピーエンドになるように創られています。

ファンタジーが生まれるための条件として、動物ファンタジーは、自然に対する鋭い観察とそこから生じる動物への敬意と愛が必要であり、時間のファンタジーは、時間が溜まる場所に注目する事です。自分が愛している場所や土地に深く存在の根をおろした時、人々は時間の流れに耳を傾けます。

要だとおっしゃっていた。そのために、大人は時々子どもと同じ視線でそれを見たり体験できたら良いのでは、と話された。



「自身が好き心のかたまりのようなヒサ氏の言葉に、受講生の方たちも一つ一つうなづかれていた。」

ファンタジー作家は、自分の生きている世界で、自分を含む人間が圧迫されているという感じを強く持ち、抑圧されているものの正体、自分たちの置かれている状況をはっきり認識している必要があり。そして、物語をいきいきとするものとして、新鮮なイ

(次頁につづく)

メージ、奔放な空想力、柔軟な詩的感性が必要であり、すべてを持つ希有な日本のファンタジー作家として宮沢賢治がいます。

ファンタジーは、今まで価値の

「うつのみやこども賞」
宮沢賢治を顕彰する会

去る3月10日、平成2年度「うつのみやこども賞」が『クスギ林のザワザワ荘』（あかね書房）に決まりました。そこで今年も、作者を講師に招いて受賞記念講演会を開催します。

日時 平成3年5月12日(日) 午後1時30分～3時

場所 市立図書館3階集会室

講師 富安陽子氏

定員 六十名

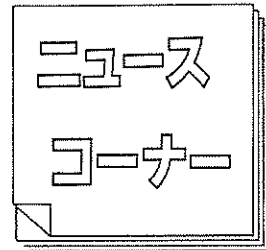
申込 4月26日(金)、午前9時30分から。直接又は電話で。

又は電話で。

第52回 落語会

「のんき亭喜楽一門会」の協力により落語会を開催します。

生の落語を録音して、視力障害者の皆さんに、二ヶ月に一度、郵送貸出をしています。寄席の雰囲気を出すためには、皆さんの笑い声が一番です。多くの方々のご来



ブラリーは休館となります。

現在図書館の蔵書数は、六十万冊にのぼり、これら一冊ごとに在庫の確認、汚破損などの点検をします。また皆

様により一層御利用いただけますよう模様替え、書架移動なども行います。休館の間皆様には大変御迷惑をおかけすることとなりますが、御理解と御協力をお願いします。

尚、この間の図書の返却には、市内5ヶ所のブックポストを御利用下さい。(ブックポストの場所) 図書館正面入口、市役所正面入口、東・中央・雀宮公民館

無いものとされてきましたが、現実を理想に近づける手がかりを得るものであり、子どもとファンタジーの関わりは、これからの研究がなされる分野とされます。

場をお待ちしております。

入場は無料です。

日時 5月25日(土)午後3時

場所 市立図書館3F集会室

特別整理期間のお知らせ

5月14日(火)～5月23日(木)

この期間は、蔵書点検をはじめ日頃実施できないような作業を行いますので、図書館・視聴覚ライ

ボランティアのみなさん ありがとうございます

点字・声の図書製作

状況(3年1・2月)

▽点字図書 「こぶしの花」ほか3タイトル5冊。

▽声の図書 「みどりの星に生まれて」、「みちのりはるか」ほか11タイトル69巻。

▽点字図書 11人 18冊

▽声の図書 30人 30冊

▽雑誌 41人 421巻

▽雑誌 672人 1075巻

▽墨字本 10人 38冊

寄贈

いつくら国際文化交流会(殺生

石物語)、青木慶一郎(栃木のお

天気ことわざ)、福田三郎(戦火、

半田昭雄(古里の道)、笹沼延秋

(奥州街道鍋掛宿誌)、楡木定治

(ひたすらの道)、揚石勉(栃木の

電話)、石川貢平(幻のてふてふ、

二荒山神社社務所(日光二荒山神

社)、大出京子(ずいらん)、日光

山輪王寺教化部(日光山輪王寺)、

田中瑞夫(秋の食用菌と自然環

境に就いて)、小林茂(シュプー

ル)創立六十周年記念誌)他多数。

利用案内

○開館時間

午前9時30分～午後7時

ただし、児童図書室は

午前9時30分～午後5時

○休館日

毎週月曜日

国民の祝日

図書整理日(毎月初日または翌日)

○貸出は

図書・紙芝居

レコード・CD

ビデオ・16ミリフィルム

5冊 5点 5点

○講座の問合せ・申込み

電話または直接図書館へ

電話(36) 0231

貸出状況

区	分	3年1月	3年2月
登	録者数	151,242人	152,129人
貸出人	館内	16,669人	16,037人
	館外	1,995	2,145
	中央公民館	733	719
	雀宮公民館	950	986
	合計	20,347	19,887
貸出冊数	館内	55,535冊	53,197冊
	館外	8,377	8,982
	中央公民館	2,377	2,323
	雀宮公民館	3,705	3,947
	合計	69,994	68,449

(注) 登録者累計数は、開館からの累計数

4月の休館日

日	月	火	水	木	金	土
①	②	③	4	5	6	
7	⑧	9	10	11	12	13
14	⑮	16	17	18	19	20
21	②②	23	24	25	26	27
28	②⑨	③⑩				

5月の休館日

日	月	火	水	木	金	土
			①	2	③	④
5	⑥	⑦	8	9	10	11
12	⑬	⑭	⑮	⑯	⑰	⑱
⑲	⑳	㉑	㉒	㉓	24	25
26	㉗	28	29	30	31	